Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Московской области «Университет «Дубна»

Лыткаринский промышленно-гуманитарный колледж

Утверждаю

Проректор по учебно-методической работе

_____ А.С. Деникин

# ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА - ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Специальность

**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

базовой подготовки

Квалификация выпускника: дизайнер

Нормативный срок освоения программы: 3 года 10 месяцев

Очная форма получения образования

Лыткарино 2020г.

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработана на основании Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ №1391 от 27.10. 2014 г.

Разработчик: филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Университет «Дубна» - Лыткаринский промышленно-гуманитарный колледж.

Рассмотрено педагогическим советом колледжа.

Протокол № 8 от 21.05.2020г.

Согласовано:

Работодатель:

Генеральный директор ООО „Парк-Индустрия" Е.М. Прокопенко

## СОДЕРЖАНИЕ

1. **Общие положения**

1.1. Нормативные документы для разработки ООП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Общая характеристика основной образовательной программы-программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.3. Участие работодателей в разработке и реализации ООП ППССЗ.

2. **Характеристика профессиональной деятельности выпускников по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника.

2.3. Виды деятельности выпускника

3. **Компетенции выпускника по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).**

3.1. Профессиональные компетенции.

3.2. Общие компетенции.

3.3. Требования к знаниям, умениям и практическому опыту выпускника.

4. **Требования к структуре ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).**

4.1.Учебный план.

4.2. Календарный учебный график.

4.3.Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей.

4.4.Контроль и оценка результатов освоения.

4.5. Рабочие программы учебной практики.

4.6. Рабочие программы производственной практики.

4.7. Рабочая программа преддипломной практики.

4.8. Использование образовательных технологий.

5**. Ресурсное обеспечение Программы подготовки специалистов среднего звена 54.02.01 Дизайн (по отраслям).**

5.1. Кадровое обеспечение учебного процесса.

5.2.Учебно-методическое (материалы) и информационное обеспечение учебного процесса.

5.3. Материально-техническое обеспечение учебного процесса. Создание условий для лиц с ОВЗ.

6. **Характеристика социокультурной среды образовательного учреждения.**

**7. Оценка результатов освоения Программы подготовки специалистов среднего звена 54.02.01 Дизайн (по отраслям).**

7.1. Контроль и оценка достижений обучающихся. Фонд оценочных средств.

7.2. Организация государственной итоговой аттестации. Программа государственной итоговой аттестации

7.3. Порядок выполнения и защиты ВКР.

**8. Приложения.**

Приложение 1. Учебный план.

Приложение 2. Календарный учебный график.

Приложение 3. Программа государственной итоговой аттестации.

Приложение 4. Учебно-методические комплексы дисциплин, профессиональных модулей.

Приложение 5. Сведения о наличии печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов основной образовательной программы.

Приложение 6. Справка о кадровом обеспечении основной образовательной программы.

Приложение 7. Справка о материально-техническом обеспечении основной образовательной программы.

## 1. Общие положения

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) – далее Основная образовательная программа (далее - ООП), реализуемая филиалом «Лыткарино» государственного университета «Дубна» по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), квалификация базовой подготовки– дизайнер. Представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную учебным заведением с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от №1391 от 27.10. 2014 г. ООП регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению и включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, оценочные и методические материалы, а также иные компоненты, обеспечивающие воспитание и обучение обучающихся, а также рабочие программы учебной и производственной практики, программу текущего контроля, программу промежуточной аттестации, программу ГИА, методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей ООП.

### 1.1 Нормативные документы для разработки ООП ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Нормативную правовую основу разработки основной образовательной программы (далее - программа) составляют:

– Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

– Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от №1391 от 27.10. 2014 г.

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.04.2013 г. № 291 «Об утверждении положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования».

– Приказ Министерства образования и науки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1645).

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июля 2013 г. № 464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 22.01.2014 N 31, от 15.12.2014 N 1580).

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.08.2013г. №968 «Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 31.01.2014г. №74, от 17.11.2017г. №1138).

– Инструкция об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах, утвержденной приказом Министра обороны Российской Федерации и

Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 февраля 2010 г. № 96/134, зарегистрировано в Минюсте РФ 12 апреля 2010 № 16866.

– Устав.
– Положение о филиале.

Образовательная деятельность по образовательной программе осуществляется на государственном языке Российской Федерации (русский язык).

## 1.2 Общая характеристика основной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**Нормативные сроки получения СПО**

| Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ | Наименование квалификации базовой подготовки | Срок получения СПО по ППССЗ базовой подготовки в очной форме обучения |
|---|---|---|
| основное общее образование | дизайнер | 3 года 10 месяцев |

**Трудоемкость Программы подготовки специалистов среднего звена 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Срок получения СПО по ППССЗ базовой подготовки в очной форме обучения составляет 147 недель, в том числе:

| | |
|---|---|
| Обучение по учебным циклам | 86 нед. |
| Учебная практика | 23 нед. |
| Производственная практика (по профилю специальности) | |
| Производственная практика (преддипломная) | 4 нед. |
| Промежуточная аттестация | 5 нед. |
| Государственная итоговая аттестация | 6 нед. |
| Каникулы | 23 нед. |
| Итого | 147 нед. |

Срок освоения ППССЗ в очной форме обучения для лиц, обучающихся на базе основного общего образования, увеличивается на 52 недели (1 год) из расчета:

Теоретическое обучение
(при обязательной учебной нагрузке 36 часов в неделю) 39 недель

Промежуточная аттестация 2 недели

Каникулы 11 недель

Срок получения СПО по ППССЗ базовой подготовки независимо от применяемых образовательных технологий увеличивается для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья - не более чем на 10месяцев.

### 1.3. Участие работодателей в разработке и реализации ООП ППССЗ

Участия работодателей в проектировании ООП, формировании вариативной части учебного плана, введение новых дисциплин и профессиональных модулей, формирование требований к профессиональным компетенциям - один из определяющих для обеспечения качества образования и его соответствия требованиям работодателей профессиональной сферы.

Роль взаимодействия с работодателями возрастает: разработка совместно с работодателями учебных планов, ООП по специальности, рабочих программ профессиональных модулей, согласование рабочих программ практики и ГИА, участие работодателей в промежуточной и государственной итоговой аттестации, стажировка педагогических работников, мастеров п/о.

## 2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

### 2.1. Область профессиональной деятельности

Область профессиональной деятельности выпускников

-организация и проведение работ по проектированию художественно -технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей.

### 2.2. Объекты профессиональной деятельности

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- промышленная продукция,

-предметно-пространственные комплексы: внутренние пространства зданий и сооружений, открытые городские пространства и парковые ансамбли, предметные, ландшафтные и декоративные формы и комплексы их оборудование и оснащение.

### 2.3. Виды деятельности

-Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

-Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

- Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

- Организация работы коллектива исполнителей.

- Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих. 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ.

Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования в рамках одного из видов деятельности: Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих предусмотрено освоение основной программы профессионального обучения по профессии рабочего «Исполнитель художественно-оформительских работ». По результатам освоения профессионального модуля образовательной программы среднего профессионального образования, который включает в себя проведение практики, обучающийся получает свидетельство о профессии рабочего «Исполнитель художественно-оформительских работ» с присвоением квалификационного разряда. Присвоение квалификации по профессии рабочего проводится с участием работодателей.

## 3. Компетенции выпускника ООП по специальности

Дизайнер должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

| Код | Наименование |
|---|---|
| ОК 1 | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. |
| ОК 2 | Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| ОК 3 | Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и внести за них ответственность. |
| ОК 4 | Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| ОК 5 | Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. |
| ОК 6 | Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. |
| ОК 7 | Брать на себя ответственность за работу членов команды(подчиненных), за результат выполнения заданий. |
| ОК 8 | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. |
| ОК9 | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. |

Дизайнер должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими основным видам деятельности:

| Код | Наименование |
|---|---|
| **ВД1** | Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| ПК 1.1 | Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов. |
| ПК 1.2 | Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна. |
| ПК 1.3 | Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта. |
| ПК 1.4 | Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта. |
| ПК 1.5 | Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов |
| **ВД2** | Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале. |
| ПК 2.1 | Применять материалы с учетом их формообразующих свойств. |
| ПК 2.2 | Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, |
| ПК 2.3 | Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи. |
| ПК 2.4. | Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия |
| **ВД3** | Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу. |
| ПК 3.1 | Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации. |
| ПК 3.2 | ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов |
| **ВД 4** | Организация работы коллектива исполнителей. |

| | |
|---|---|
| ПК 4.1. | Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт. |
| ПК 4.2. | Планировать собственную деятельность. |
| ПК4.3. | Контролировать сроки и качество выполненных заданий |
| **ВД5** | Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих. 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ. |
| ПК.Р.5.1. | Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов. |
| ПК.Р. 5.2 | Составлять колера. |
| ПК.Р.5.3 | Оформлять фоны. |
| ПК.Р. 5.4 | Выполнять художественные надписи. |
| ПК.Р. 5.5 | Контролировать качество выполненных работ. |

### 3.3. Требования к знаниям, умениям и практическому опыту выпускника

Выпускник, освоивший основную образовательную программу по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) должен:

**знать:**

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картины мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этнических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.
- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX и XXI вв.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых актов мирового регионального значения.
- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.
- роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни;
- основные понятия и методы математического синтеза и анализа, дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики.
- основные понятия охраны окружающей среды;
- принципы рационального природопользования и мониторинга окружающей среды;
- применение программных методов планирования и анализа проведенных работ;

- виды автоматизированных информационных технологий;

- основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ЭВМ) и вычислительных систем;

-основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации;

- область применения; методы измерения параметров и свойств материалов;

- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

- особенности испытания материалов.

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики;

- основы макро- и микроэкономики.

- принципы перспективного построения геометрических форм;

- основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;

- основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека.

- природу и основные свойства цвета; теоретические основы работы с цветом;

- особенности психологии восприятия цвета и его символику;

- теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;

- различные виды техники живописи.

- основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;

- современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности.

- характерные особенности искусства разных исторических эпох; процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов.

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

- основы военной службы и обороны государства;

- задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;

- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;

- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

- законы формообразования;

- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии;
- технологию изготовления изделия;
- принципы и методы эргономики;
- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.
-принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;
-порядок метрологической экспертизы технической документации;
-принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического - процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;
-порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.
-систему управления трудовыми ресурсами в организации;
-методы и формы обучения персонала;
-способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

**уметь:**

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;
- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- представлять результаты изучения исторического материала в формах конспекта, реферата, рецензии;
- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
-переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
-самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;
- -использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.
- применять математические методы для решения профессиональных задач; использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях;
- использовать изученные прикладные программные средства; использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники;
- анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности;
- использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды обитания;
- соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности;
- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;

- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;

- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

- оказывать первую помощь пострадавшим;

- выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн--проекте;
- находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации;
- выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов; выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека; выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости;
- технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;
- составлять хроматические цветовые ряды; распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты; анализировать цветовое состояние натуры или композиции; анализировать и передавать цветовое состояние натуры в творческой работе;
- выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;
- ориентироваться в исторических эпохах и стилях; проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования;
- определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе;
-проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя -- известные способы построения и формообразования;
-использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования
- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

- выбирать и применять методики выполнения измерений;
- подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;
- определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле - качества и испытаниях продукции;
- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;
- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации - управленческой работы в коллективе;
- осуществлять контроль деятельности персонала;

**иметь практический опыт:**

- разработки дизайнерских проектов;
- воплощения авторских проектов в материале;
- проведения метрологической экспертизы;
- работы с коллективом исполнителей;

**4.Требования к структуре ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ООП регламентируется учебным планом, рабочими программами учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей); оценочными и методическими материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся; рабочими программами учебных и производственных практик; календарным учебным графиком, а также так же иные компоненты, обеспечивающие реализацию соответствующих образовательных технологий.

**4.1. Учебный план**

Учебный план (приложение 1) состоит из разделов: календарный учебный график (Приложение 2), сводные данные по бюджету времени, план, компетенции, перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др., пояснения к учебному плану, предметно-цикловые комиссии (ПЦК), приложение (перечень профессиональных компетенций, рекомендованных к освоению в рамках профессиональных дисциплин и профессиональных модулей).

Объем текущих консультаций на учебный год планируется исходя из фактического контингента студентов на начало учебного года. Максимальный объем учебной нагрузки составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной работы.

Максимальный объем обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся при очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

Учебная деятельность обучающихся предусматривает учебные занятия (урок, лекция, практическое занятие, лабораторное занятие, консультация, семинар), самостоятельную работу, выполнение курсовой работы, практику, а также другие виды учебной деятельности, определённые учебным планом. Самостоятельная работа организуется в форме выполнения подготовки рефератов, докладов, подготовки к практической работе, самостоятельного изучения отдельных дидактических единиц.

ООП ППССЗ специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) предполагает изучение следующих учебных циклов:

- общий гуманитарный и социально-экономический – ОГСЭ;
- математический и общий естественнонаучный – ЕН;
- профессиональный – П;

разделы:

- учебная практика – УП;
- производственная практика (по профилю специальности) – ПП;
- производственная практика (преддипломная) – ПДП;
- промежуточная аттестация – ПА;
- государственная итоговая аттестация – ГИА.

Обязательная часть ООП по циклам составляет 70 % от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (30 %) дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

Профессиональный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей (ПМ) в соответствии с основными видами деятельности. В состав каждого ПМ входят несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимся профессиональных модулей проводятся учебная практика и производственная практика (по профилю специальности).

Обязательная часть цикла ОГСЭ базовой подготовки предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин: "Основы философии", "История", "Иностранный язык", "Физическая культура".

В профессиональном цикле предусматривается обязательное изучение дисциплины "Безопасность жизнедеятельности". Объем часов на дисциплину "Безопасность

жизнедеятельности" составляет 105 час., в т.ч. обязательных 70 часов, из них на освоение основ военной службы – 48 часов.

Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

Часы вариативной части 936 ч использованы: на увеличение объема часов дисциплин обязательной части ФГОС и на введенные дисциплины и МДК

| **Индекс** | **Наименование циклов, дисциплин, проф. модулей, МДК, практик** | **Учебная нагрузка** | | | **Обоснование распределения вариативной части** |
|---|---|---|---|---|---|
| | | **ФГОС** | **Вариат. Часть** | **Всего** | |
| **ОГСЭ.00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический цикл** | | **160** | | |
| ОГСЭ.05 | Русский язык и культура речи | | 56 | 56 | Уметь: -грамотно построить речь, правильно сформулировать предложения. |
| ОГСЭ.06 | Психология делового общения | | 36 | 36 | Уметь: общаться с коллегами;<br>Знать: психологию делового общения. |
| ОГСЭ.07 | Основы предпринимательской деятельности | | 36 | 36 | Знать: основы бизнеса. |
| ОГСЭ.08 | Основы социологии и политологии | | 32 | 32 | Знать: основы социологии и политологии. |
| **ЕН.00** | **Математический и общий естественно-научный цикл** | | **58** | | |
| ЕН.04 | Информатика | | 58 | 58 | Знать: основные понятия информационного обеспечения;<br>Уметь: работать за ПК и применять его в профессиональной деятельности. |
| **П.00** | **Профессиональный цикл** | | | | |
| **ОП.00** | **Общепрофессиональные дисциплины** | | **436** | | |
| ОП.03 | Рисунок с основами перспективы | 168 | 112 | 280 | Уметь: грамотно выполнять технический рисунок проекта интерьера<br>Знать: Законы перспективы, светотеневую моделировку для создания объема |
| ОП.04 | Живопись с основами цветоведения | 174 | 100 | 274 | Уметь: подбирать цветовую палитру для создания эскиза в цвете проекта интерьера<br>Знать: Цветовую гамму, родственные гармонические сочетания цветов |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ОП.06 | История изобразительного искусства | 34 | 54 | 88 | Уметь: применять на практике элементы стилей для художественной выразительности в проекте интерьера<br>Знать: Стили и историю изобразительного искусства |
| ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности | 68 | 2 | 70 | Знать: правила безопасности при работе на объектах проф.деятельности |
| ОП.08 | Эргономика | | 32 | 32 | Уметь: пользоваться законами эргономики для создания проекта внутренней эргономичной среды проживания человека<br>Знать: особенности строения человеческого тела |
| ОП.09 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности | | 36 | 36 | Знать: нормативно-правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность<br>Уметь: применять нормативно-правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность |
| ОП.10 | Мультимедийные технологии | | 100 | 100 | Уметь: работать с графическими программами и применять их на практике<br>Знать: графические программы для выполнения 3D проектов |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули** | | **282** | | |
| **ПМ.01** | **Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов** | | **282** | | Уметь: разрабатывать художественно-конструкторские (дизайнерские) проекты промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов<br>Знать: графическое построение, перспективу для выполнения художественно-конструкторских проектов |
| МДК 01.01 | Дизайн-проектирование | 240 | 150 | 390 | Уметь: Проектировать дизайн по техническому заданию<br>Знать: Алгоритм создания дизайн-проекта, этапы |
| МДК.01.02 | Основы проектной и компьютерной графики | 80 | 78 | 158 | Уметь: работать на ПК в программах Компас, Автокад<br>Знать: графическое построение |
| **ПМ.02** | **Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале** | | 54 | | Уметь: выполнять художественные конструкторские проекты в материале<br>Знать: методы применяемые в художественно-конструкторском проектировании |
| МДК 02.01 | Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале | 246 | 54 | 300 | Уметь: применять на практике с учетом свойства и технологии обработки материалов при создании проектов<br>Знать: характеристики и качества материалов |
| | **ВСЕГО** | | **936** | | |

Учебный процесс организован в режиме пятидневной учебной недели.

Учебный план подготовки специалистов по направлению 54.02.01 Дизайн (по отраслям) приводится в приложении 1 к ООП.

**4.2.Календарный учебный график**

Календарный учебный график подготовки квалифицированных специалистов по направлению 54.02.01 Дизайн (по отраслям) квалификации–дизайнер, разработанный на основе учебного плана представлен в приложении 2 к ООП.

В календарном учебном графике указывается последовательность реализации ООП специальности, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы.

**4.3. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей.**

В приложении 4к ООП приводятся рабочие программы дисциплин и профессиональных модулей.

Перечень программ дисциплин, профессиональных модулей и практик.

| Индекс | Наименование программы |
|---|---|
| 1 | 2 |
| ОУД.01 | Рабочая программа учебной дисциплины Иностранный язык |
| ОУД.02 | Рабочая программа учебной дисциплины Математика |
| ОУД.03 | Рабочая программа учебной дисциплины Физическая культура |
| ОУД.04 | Рабочая программа учебной дисциплины Основы безопасности жизнедеятельности |
| ОУД.05 | Рабочая программа учебной дисциплины Информатика |
| ОУД.06 | Рабочая программа учебной дисциплины Естествознание |
| ОУД.07 | Рабочая программа учебной дисциплины География |
| ОУД.08 | Рабочая программа учебной дисциплины Астрономия |
| ОУД.09 | Рабочая программа учебной дисциплины Русский язык |
| ОУД.10 | Рабочая программа учебной дисциплины Обществознание |
| ОУД.11 | Рабочая программа учебной дисциплины История |
| ОУД.12 | Рабочая программа учебной дисциплины Литература |
| УД.01 | Рабочая программа учебной дисциплины Экология/Основы исследовательской деятельности |
| ОГСЭ.01 | Рабочая программа учебной дисциплины Основы философии |
| ОГСЭ.02 | Рабочая программа учебной дисциплины История |
| ОГСЭ.03 | Рабочая программа учебной дисциплины Иностранный язык |
| ОГСЭ.04 | Рабочая программа учебной дисциплины Физическая культура |
| ОГСЭ.05 | Рабочая программа учебной дисциплины Русский язык и культура речи |
| ОГСЭ.06 | Рабочая программа учебной дисциплины Психология делового общения |
| ОГСЭ.07 | Рабочая программа учебной дисциплины Основы предпринимательской деятельности |
| ОГСЭ.08 | Рабочая программа учебной дисциплины Основы социологии и политологии |
| ЕН.01 | Рабочая программа учебной дисциплины Математика |
| ЕН.02 | Рабочая программа учебной дисциплины Экологические основы природопользования |
| ЕН.03 | Рабочая программа учебной дисциплины Информационное обеспечение проф.деятельности |
| ЕН.04 | Рабочая программа учебной дисциплины Информатика |
| ОП.01 | Рабочая программа учебной дисциплины Материаловедение |
| ОП.02 | Рабочая программа учебной дисциплины Экономика организации |
| ОП.03 | Рабочая программа учебной дисциплины Рисунок с основами перспективы |
| ОП.04 | Рабочая программа учебной дисциплины Живопись с основами цветоведения |
| ОП.05 | Рабочая программа учебной дисциплины История дизайна |
| ОП.06 | Рабочая программа учебной дисциплины История изобразительного искусства |
| ОП.07 | Рабочая программа учебной дисциплины Безопасность жизнедеятельности |
| ОП.08 | Рабочая программа учебной дисциплины Эргономика |
| ОП.09 | Рабочая программа учебной дисциплины Правовое обеспечение проф.деятельности |
| ОП.10 | Рабочая программа учебной дисциплины Мультимедийные технологии |

| | |
|---|---|
| ПМ.01 | Рабочая программа профессионального модуля ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| УП.01 | Рабочая программа учебной практики |
| ПП.01 | Рабочая программа производственной (по профилю специальности) практики |
| ПМ.02 | Рабочая программа профессионального модуля Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале |
| УП.02 | Рабочая программа учебной практики |
| ПП.02 | Рабочая программа производственной (по профилю специальности) практики |
| ПМ.03 | Рабочая программа профессионального модуля Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу |
| ПП.03 | Рабочая программа производственной (по профилю специальности) практики |
| ПМ.04 | Рабочая программа профессионального модуля Организация работы коллектива исполнителей |
| ПП.04 | Рабочая программа производственной (по профилю специальности) практики |
| ПМ.05 | Рабочая программа профессионального модуля Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих |
| УП.05 | Рабочая программа учебной практики |
| ПП.05 | Рабочая программа производственной (по профилю специальности) практики |
| ПДП | Рабочая программа производственной (преддипломной) практики |

### 4.4. Контроль и оценка результатов освоения

**Программа текущего контроля.**

Текущий контроль– процедура оценки знаний и умений обучающихся, а также определения степени сформированности у них элементов общих компетенций по итогам проведения контрольно-проверочных мероприятий, осуществляемых регулярно на всех видах занятий с целью оперативного управления учебной деятельностью студентов и обеспечения постоянного и непрерывного мониторинга качества обучения.

Текущий контроль проводится преподавателями по дисциплинам всех циклов ООП и междисциплинарным курсам в период проведения аудиторной и самостоятельной работы обучающихся.

Составными элементами текущего контроля знаний являются ***входной и рубежный контроль.***

В соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01Дизайн (по отраслям) оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся. Оценка качества подготовки обучающихся по профессиональному циклу чаще всего проходит в условиях производства, на основе заключенных договоров, благодаря чему образовательным учреждением созданы условия для максимального приближения программ текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам и междисциплинарным курсам профессионального цикла к условиям их будущей профессиональной деятельности.

Текущий контроль знаний (успеваемости) проводится преподавателем на любом из видов учебных занятий. Методы текущего контроля выбираются преподавателем и мастером производственного обучения исходя из специфики учебной дисциплины, профессионального модуля: устный опрос; фронтальный опрос; индивидуальный опрос; диктанты предметные и технические; письменный, тестовый; самостоятельная работа; викторина, деловая игра; решение задач; сочинения и рефераты и т.д.

Результаты текущего контроля на учебных занятиях оцениваются по пятибалльной системе и заносятся в учебные журналы в колонке за соответствующий день проведения текущего контроля. В рабочей программе учебной дисциплины, профессионального модуля определяются формы и методы контроля результатов самостоятельной работы студента. Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы осуществляется в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине и профессиональному модулю. Учебная и производственная практика проводится в пределах времени, отведенного на

практику согласно учебному плану. В период прохождения практики предусматривается текущий контроль выполнения индивидуальных заданий.

По итогам практики выставляется оценка по пятибалльной системе. Оценка выставляется преподавателем или мастером производственного обучения (руководителем практики) в журнале учебных занятий и заносится в зачетную книжку студента.

Промежуточная аттестация осуществляется в соответствии с локальным актом и оценивает результаты учебной деятельности обучающихся. Основными формами промежуточной аттестации являются:– экзамен, зачет, дифференцированный зачет, экзамен (квалификационный) по профессиональному модулю. Конкретные формы промежуточной аттестации по каждой учебной дисциплине и профессиональному модулю определяются учебным планом и доводятся до сведения обучающихся ведущими педагогическими работниками в течение первых двух месяцев от начала учебного года.

**Программа промежуточной аттестации.**

Целью промежуточной аттестации является оценка результатов учебной деятельности обучающихся за семестр.

Основными видами промежуточной аттестации являются:

*с учетом времени на промежуточную аттестацию:*

- экзамен по дисциплине,
- экзамен по междисциплинарному курсу;
- экзамен (квалификационный) по профессиональному модулю;

*без учета времени на промежуточную аттестацию:*

- зачет по дисциплине;
- дифференцированный зачет по дисциплине;
- дифференцированный зачет по междисциплинарному курсу;
- дифференцированный зачет по учебной /производственной практике.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются образовательным учреждением самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

**4.5. Рабочие программы учебной практики.**

Практика является обязательным разделом ООП. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. При реализации ООП предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Учебная практика проводится по основным видам деятельности в колледже при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуется рассредоточено в несколько периодов.

Учебная практика проходит на базе колледжа в лаборатории автоматизированного проектирования технологических процессов и программирования систем ЧПУ и мастерских: слесарная, механическая.

Формой отчетности по учебной практике является отчет.

**4.6. Рабочие программы производственной практики.**

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Производственная практика (по профилю специальности) проводятся по всем видам деятельности при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуется концентрированно в несколько периодов. Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся, на основании договоров. Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций. Формой отчетности по производственной практике является отчет.

Организация производственной практики в колледже осуществляется в соответствии с локальным актом. Учебным планом предусматривается 27 недель учебной и производственной практики (по профилю специальности). Распределение учебной и производственной практики (по профилю специальности) осуществляется предметно-цикловой комиссией по профилю.

Рабочие программы производственной практики (по профилю специальности) составлены по ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03, ПМ.04, ПМ.05.

Базы производственной практики:

| №п/п | Наименование вида практики в соответствии с учебным планом | Место проведения практики | Реквизиты и сроки действия договоров, дополнительных соглашений |
|---|---|---|---|
| | Производственная практика | Мебельный салон Гранд (г. Люберцы) | |
| | | Кухонный двор (предприятие по дизайну и проектированию кухни, г. Люберцы) | |
| | | ИКЕЯ (Московская обл.) | |
| | | ООО «Надежда» (салон по пошиву штор, г. Лыткарино) | |
| | | «ЖилКомХоз» (г. Лыткарино-строительная компания по ремонту и обслуживанию) | |
| | | ООО «Стекс» (предприятие по рекламе и продвижению спортивных услуг, г. Лыткарино), | |
| | | ИП (частные компании по дизайну, ремонту и флористике). | |

**4.7. Рабочая программа преддипломной практики.**

Рабочая программа преддипломной практики предусмотрена на 144 часа. Преддипломная практика проводится в соответствии с календарным учебным графиком после изучения всех профессиональных модулей.

Преддипломная практика является логическим заключением изучения профессиональных модулей.

Цель преддипломной практики - закрепление теоретических знаний, полученных обучающимися в процессе изучения профессиональных модулей, получение практического опыта работы для закрепления полученных профессиональных компетенций, а также сбор,

систематизация и обобщение практического материала в т.ч. для использования в выпускной квалификационной работе.

Задачами преддипломной практики являются изучение нормативных и технических документов по технологии машиностроения, способов и методов обработки деталей в машиностроении, фундаментальной и периодической литературы по вопросам, разрабатываемым обучающимся в выпускной квалификационной работе; анализ деятельности организации по направлению, соответствующему теме ВКР.

Обучающиеся проходят практику по направлению колледжа на основе договоров с предприятиями и организациями.

В процессе прохождения практики обучающиеся находятся на рабочих местах и выполняют часть обязанностей штатных работников, как внештатные работники, а при наличии вакансии практикант может быть зачислен на штатную должность с выплатой заработной платы. Зачисление обучающихся на штатные должности не освобождает их от выполнения программы практики.

Места и условия проведения практик оговорены в договорах.

**4.8. Использование образовательных технологий**

Для реализации познавательной и творческой активности студентов в учебном процессе используются современные образовательные технологии, дающие возможность повышать качество образования, более эффективно использовать учебное время и снижать долю репродуктивной деятельности обучающихся за счет снижения времени, отведенного на выполнение домашнего задания.

Технология проблемного обучения

Под проблемным обучением, активно используемым педагогическими работниками, понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность студентов по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными умениями, знаниями, компетенциями и развитие мыслительных способностей обучающихся. Целью проблемной технологии выступает усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие познавательных и творческих способностей.

Разноуровневое обучение

Разноуровневое обучение дает возможность каждому студенту овладевать учебным материалом по отдельным элементам программы на разном уровне, но не ниже базового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности.

Технология проектного обучения

Цель технологии проектного обучения, активно используемого в учебном заведении, состоит в том, чтобы создать условия, при которых студенты самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников; учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах; развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения); развивают системное мышление.

Технология использования в обучении игровых методов

Игровые технологии связаны с игровой формой взаимодействия педагога и студента через реализацию определенного сюжета (деловой игры, делового общения, решения производственной ситуации). При этом образовательные задачи включаются в содержание игры. В образовательном процессе активно используются деловые, ролевые, компьютерные игры. Правильно организованная с учётом специфики материала игра тренирует память, помогает студентам выработать речевые умения и навыки; игра стимулирует умственную деятельность студентов, развивает внимание и познавательный интерес к изучаемому материалу.

Технология обучения в сотрудничестве

Педагогика сотрудничества- эта одна из технологий личностно -ориентированного обучения, используемая педагогами, которая основана на принципах взаимозависимости членов группы; личной ответственности каждого члена группы за собственные успехи и успехи группы; совместной учебно-познавательной деятельности в группе; общей оценки работы группы.

Система инновационной оценки "портфолио".

Портфолио (в широком смысле этого слова) — это способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений студентов в определенный период их обучения. Важная цель портфолио— представить отчёт по процессу образования студента, увидеть «картину» значимых образовательных результатов, в целом, обеспечить отслеживание индивидуального прогресса студента в широком образовательном контексте, продемонстрировать его способность практически применять приобретённые знания и умения, компетенции.

Информационно-коммуникативные технологии

Внедрение ИКТ в образовательный процесс способствует формированию отношения к компьютеру как к инструменту для общения, расширения кругозора, развитие навыков исследовательской деятельности. Использование электронных образовательных ресурсов и мультимедийных презентаций педагогами при проведении занятий позволяет организовать самостоятельную работу обучающихся по интересным для них темам.

Здоровьесберегающие технологии

Целью здоровьесберегающих технологий, применяемых педагогическими работниками, является задача - обеспечить выпускнику колледжа высокий уровень реального здоровья, вооружив его необходимым багажом знаний, умений, необходимых для ведения здорового образа жизни, и воспитав у него культуру здоровья.

Реализация компетентностного подхода

Внедрение компетентностного подхода в современном образовании позволяет сформировать новую модель будущего специалиста, востребованного на рынке труда и полностью отвечающего условиям социально-экономического развития страны. Оптимальной технологией реализации компетентностно ориентированного образования является модульная технология, позволяющая гибко строить содержание из блоков, интегрировать различные виды и формы обучения, выбирать из них наиболее подходящие для определенной аудитории обучающихся.

## 5. Ресурсное обеспечение Программы подготовки специалистов среднего звена 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

### 5.1. Кадровое обеспечение учебного процесса

Реализация основной образовательной программы по специальности обеспечивается педагогическими кадрами согласно справки о кадровом обеспечении, указанном в Приложение 6. Педагоги имеют высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). У преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла имеется опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Эти преподаватели проходят повышение квалификации, в том числе стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Реализация ООП ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) обеспечена педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемых учебных дисциплин, профессиональных модулей.

Учебно-методический процесс по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) обеспечен преподавателями предметно-цикловой комиссии дисциплин дизайна и сервиса. За последние 3 года 100 % преподавателей предметно-цикловой комиссии прошли курсы повышения квалификации.

**5.2.Учебно-методическое (материалы) и информационное обеспечение учебного процесса**

Основная образовательная программа обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ООП.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение. Во всех учебно-методических комплексах существуют разделы, содержащие рекомендации для организации самостоятельной работы студентов.

Учебно-методическое (материалы)

- Сборник домашних заданий по МДК 04.01Основы менеджмента, управление персоналом. Автор: преподаватель Филина Л.А..Изд.2016г.;
- Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы по дисциплине «Иностранный язык». Автор: преподаватель Черепякина Е.А. Изд.2017г.;
-Методические рекомендации по подготовке рефератов по истории. Автор: преподаватель Сайгушева С.В.Изд.2017г.;
-Практические работы по основам философии. Автор: преподаватель Сайгушева С.В.Изд.2017г.;
- Методические рекомендации по подготовке конспектов. Автор6 методист Кублановская Е.М..2018г.;
- Методические рекомендации по подготовке докладов. Автор: методист Кублановская Е.М..2018г.

Реализация основной образовательной программы обеспечивает доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей). Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектовывается печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданной за последние 5 лет.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 3 наименований отечественных журналов.

Документы, подтверждающие наличие и право использования электронных библиотечных систем, обеспечивающих доступ к профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам:

2020 -2021 учебный год

1.EBSCO ООО ЦНИ НЭИКОН

Сублицензионный договор на использование электронной базы данных № 15-718у от 31.12.2019. 01.01.2020- 31.12.2020 EBSCO

2.Elibrary ООО РУНЭБ

Договор № SU-15-725у от 31.12.2019 01.01.2020-31.12.2020 Elibrary

3.ЭБС BOOK.RU ООО «КноРус медиа»

Доступ к ЭБС BOOK.RU для СПО издательства "КноРус" договор № 15-722у от 31.12.2019 15.01.2020-14.01.2021 BOOK.RU

4.East View ООО ИВИС

Лицензионный договор доступ к БД периодических изданий East View №232-П от 31.12.2019 11.01.2020-31.12.2020 East View

5. Web of Science Core Collection (Clarivate Analitics) ООО "НЭИКОН ИСП"

Сублицензионный договор на использование электронной базы данных и программных продуктов №15-719у от 31.12.2019. 01.01.2020-31.12.2020 Web of Science

6.ЭБС Лань ООО «Издательство «Лань»

Доступ к ЭБД Лань для СПО для филиала ДИНО. Покнижный доступ в соответствии с учебным планом подготовки по специальности "Кинология". Договор №43/20 от 31.12.2019 11.01.2020-10.01.2025 Лань СПО ДИНО

7.ЭБС Лань ООО «ЭБС «Лань»

Доступ к ЭБС «Лань» для СПО для филиала ДИНО. Коллекция «Архитектура и строительство» издательства «Лань». Коллекция «Инженерно-технические науки» МИСИ-МГСУ. Договор № 44/20 от 31.12.2019 11.01.2020-10.01.2021 Лань СПО ДИНО

8.ЭБС Лань ООО «ЭБС «Лань»

Доступ к ЭБС Лань. Коллекция Инженерные науки издательств "Машиностроение", "Энас", "Лань", "МГТУ им. Н.Э.Баумана", БГТУ "Военмех" им. Д.Ф.Устинова. Коллекция Теоретическая механика издательств "Лань", "Физматлит". Договор № 42/20 от 31.12.2019 11.01.2020-10.01.2021 Лань ВПО

9.ЭБС Лань ООО «ЭБС «Лань»

Информационное письмо о доступе к ЭБС "Лань". Книги по кинологии 01.09.2019-10.01.2020 Лань информационное письмо

10.ЭБС Юрайт ООО «Электронное издательство Юрайт»

Договор на оказание услуг по предоставлению доступа к ЭБС № 15-721у от 31.12.2019 01.01.2020-31.12.2020 ЭБС Юрайт

11ЭБС Znanium.com ООО Знаниум

Доступ к ЭБС Znanium.com. Договор № 15-720у/ эбс от 31.12.2019 01.01.2020–31.12.2020 Znanium.com

12.Библиопоиск ООО «Радуга-Лик с Вами»

Договор возмездного оказания услуг №18495 от 31.12.2019. 17.01.2020 - 31.12.2020 Библиопоиск

13.JoVE ООО «Эко-Вектоо Ай-Пи»

Контракт № 0348200025419000190001 от 21.01.2020 21.01.2020–31.12.2020 JoVE

14.НЭБ ФГБУ «Российская государственная библиотека»

Договор №101/НЭБ/1355-н от 25.11.2019. О подключении к Национальной электронной библиотеке и предоставлении доступа к объектам Национальной электронной библиотеки До 24.11.2024 НЭБ

15.Гарант Справочно-поисковая система ООО «СЦПИ ПРАВОВЕСТ»

Договор №15-711у от 25.12.2019 на оказание информационных услуг с использованием экземпляров справочно-поисковой системы 01.01.2020-31.12.2020 Гарант

16.Информио ООО «РИНФИЦ»

Договор № Ч 1204/15-604у от 18.11.2019 01.01.2020-31.12.2022 Информио

17.Scopus ООО «Эко-Вектоо Ай-Пи»

Договор №99 от 31.12.2019 01.0.2020-31.12.2020 Scopus

Договор №101/РГБ/1355/15-234у. от 26.02.2016 о предоставлении доступа к безвозмездному пользованию Национальной электронной библиотекой от «26» февраля 2016 г. по настоящее время.

Колледж предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными учреждениями, организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

**5.3. Материально-техническое обеспечение учебного процесса. Создание условий для лиц с ОВЗ.**

Учебное заведение, реализующее основную образовательную программу по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) квалификации дизайнер располагает материально-технической базой согласно справки о МТО (Приложение 7), обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом колледжа и соответствующим действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Для реализации ООП ППССЗ в колледже имеются:

Кабинеты:

Кабинеты:

социально-экономических дисциплин;

иностранного языка;

математики;

информационных систем в профессиональной деятельности;

материаловедения;

безопасности жизнедеятельности;

стандартизации и сертификации;

дизайна;

рисунка;

живописи;

экономики и менеджмента.

Учебные кабинеты оснащены аудио- и видео техникой, наглядными учебными пособиями, специальным оборудованием и материалами для преподавания дисциплин и профессиональных модулей, мультимедийными проекторами, интерактивными досками.

Лаборатории:

техники и технологии живописи;

макетирования графических работ;

компьютерного дизайна;

испытания материалов;

графики и культуры экспозиции;

художественно-конструкторского проектирования.

Мастерские (в соответствии отрасли).

Для реализации программы ООП ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в колледже оборудованы:

- компьютерный класс из 12 компьютеров, с подключенным к ним периферийными устройствами и оборудованием общего пользования с подключением к сети интернет для работы одной академической группы одновременно. Имеется необходимый комплект лицензионного программного обеспечения.

- Лаборатории для профессиональных модулей позволяют обучающимся самостоятельно выполнять лабораторные и практические задания, максимально приближенные к реальным производственным задачам, заниматься исследовательскими работами для реализации курсовых и выпускных квалификационных работ.

Спортивный комплекс:

спортивный зал;

открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;

стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.

Залы:

библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;

актовый зал.

В целях доступности получения среднего профессионального образования при наличии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья колледжем обеспечивается:

1) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

адаптация официальных сайтов образовательных организаций в сети Интернет с учетом особых потребностей инвалидов по зрению с приведением их к международному стандарту доступности веб-контента и веб-сервисов (WCAG);

размещение в доступных для обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме (с учетом их особых потребностей) справочной информации о расписании лекций, учебных занятий (должна быть выполнена крупным (высота прописных букв не менее 7,5 см) рельефно-контрастным шрифтом (на белом или желтом фоне) и продублирована шрифтом Брайля);

присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-поводыря, к зданию образовательной организации, располагающего местом для размещения собаки-поводыря в часы обучения самого обучающегося;

2) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной (установка мониторов с возможностью трансляции субтитров (мониторы, их размеры и количество необходимо определять с учетом размеров помещения);

обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

3) для обучающихся, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения образовательной организации, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, локальное понижение стоек-барьеров до высоты не более 0,8 м; наличие специальных кресел и других приспособлений).

**6. Характеристика социокультурной среды образовательного учреждения**

Необходимым принципом функционирования системы среднего профессионального образования является обеспечение деятельности колледжа как особого социокультурного института, призванного способствовать удовлетворению интересов и потребностей студентов, развитию их способностей в духовном, нравственно-гуманистическом и профессиональном отношении.

В колледже создана социокультурная среда, способствующая удовлетворению интересов и потребностей студентов, развитию личности, имеющая гуманистическую направленность и соответствующая требованиям цивилизованного общества к условиям обучения и жизнедеятельности студентов в колледже и компетентности модели современного специалиста. Она представляет собой пространство совместной жизнедеятельности студентов, преподавателей, мастеров производственного обучения, воспитателей и др. сотрудников колледжа для обеспечения выбора ценностей, освоения культуры, жизненных смыслов, способов культурной самореализации, раскрытия индивидуальных ресурсов личности.

Характеристиками социокультурной среды колледжа, обеспечивающими развитие социально-личностных компетенций выпускников выступают: целостность учебно-воспитательного процесса, организация социально-воспитательной деятельности, нормативная база для управления социально-воспитательной деятельностью, социальная инфраструктура колледжа, социальная поддержка студентов, научно-исследовательская работа студентов, внеучебная деятельность студентов, спортивная и физкультурно- оздоровительная работа, взаимодействие субъектов социокультурной среды колледжа, деятельность органов студенческого самоуправления, информационное обеспечение социально-воспитательного процесса, взаимодействие среды колледжа и «внешней среды».

Документами, регламентирующими воспитательную деятельность, являются:

-Устав;

- План по учебно-воспитательной работе;
- Правила внутреннего распорядка студентов;
- Положение о Совете колледжа;
- Положение об общежитии;
- Правила внутреннего распорядка для проживающих в общежитии;
- Положение о Совете общежития;

- Положение о библиотеке;
- Положение о педагогическом Совете;
- Положение о внутри колледжном контроле;
- Положение о стипендиальном обеспечении студентов и других формах социальной поддержки студентов;
- Положение о воспитательной работе в колледже;
- Положение о социально-психологической службе колледжа.

В настоящее время серьезное внимание уделяется совершенствованию воспитания будущего специалиста, созданию условий для развития личности, реализации ее творческой активности.

В этой связи учебно-воспитательный процесс в колледже направлен на формирование у студентов творческой и социальной активности, нравственности, норм здорового образа жизни. Воспитательный процесс – это ядро педагогической деятельности колледжа, которое рассматривается как целостная динамическая система, целью которой является развитие здоровой, духовно-обогащенной личности студента.

Процесс воспитания является многосторонним, многогранным и много факторным.

Для организации и проведения воспитательной работы с обучающимися разработана система воспитания, в которую вовлечены штатные специалисты подразделения (педагог-психолог, социальный педагог, педагог-организатор, педагог-организатор ОБЖ, воспитатели общежития, руководитель физического воспитания), классные руководители (кураторы), мастера производственного обучения. Для формирования благоприятного социально-психологического климата в студенческом и педагогическом коллективах, обеспечения и поддержкипсихологическогоздоровьяиразвитияличностистудентаработаетсоциально-психологическая служба колледжа. Непосредственное руководство, методическое обеспечение и контроль за работой осуществляет заведующий отделения по учебно- воспитательной работе.

Системообразующим элементом становится интеграция в различных формах жизнедеятельности студентов учебно-познавательной и досуговой деятельности.

В колледже ведется планомерная работа по развитию студенческого самоуправления. Студенческое самоуправление ориентировано на дополнение действий администрации, педагогического коллектива в сфере работы со студентами, так как более эффективные результаты в области воспитания студентов могут быть получены при равноценном сочетании методов административной и педагогической воспитательной работы с механизмами студенческой самодеятельности, самоорганизации и самоуправления. Опорой в учебно-воспитательной работе является студенческий Совет.

Студенты колледжа активно принимают участие в конкурсах профессионального мастерства, в предметных олимпиадах, во всех спортивных мероприятиях, участвуют в культурно-массовой и творческой работе города и области, что подтверждается многочисленными грамотами, дипломами и благодарностями за участие и призовые места в различных конкурсах и смотрах.

Для решения задач и целей учебно-воспитательной работы на протяжении многих лет колледж сотрудничает с учреждениями города: Отдел по делам молодежи при администрации города, Центр занятости населения, Комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав, военкомат, образовательные учреждения города, учреждения культуры, спортивные и медицинские учреждения, Совет ветеранов города, Управление образования г. Лыткарино.

Социальная составляющая социокультурной среды колледжа направлена на создание комфортных условий жизнедеятельности студентов. Она включает: оказание материальной помощи студентам; назначение социальной стипендии студентам; оплата проезда в городском транспорте; предоставление мест в студенческом общежитии; выявление социальногостатусастудентов(дети-сироты,лица,оставшиесябезпопеченияродителей, лица, потерявшие в период обучения обоих или единственного родителя, инвалиды, участникиликвидацииавариинаЧАЭС);социальнаяподдержкастудентов,относящихсяк категориям: детей-сирот и лиц из числа детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей; лиц, потерявших в период обучения обоих или единственного родителя; зачислениестудентовнаполноегосударственноеобеспечение;контрольнадсоблюдением

социальных гарантий студентов; содействие социальной адаптации первокурсников к условиям учёбы в институте; содействие адаптации студентов, проживающих в студенческом общежитии; осуществление лечебно-профилактических и оздоровительных мероприятий: оказание бесплатной медицинской помощи, прохождение медицинского профилактического осмотра, вакцинация студентов.

В соответствии с действующим законодательством успевающим студентам по результатам экзаменационных сессий выплачивается академическая стипендия. Студентам, сдавшим сессию на «отлично» и «хорошо», выплачивается повышенная академическая стипендия. За активное участие во внеучебной деятельности выплачивается повышенная стипендия.

Иногородние студенты обеспечены благоустроенным общежитием с 2-3местными комнатами, в общежитии оборудованы комнаты для занятий, для отдыха, приготовления пищи, тренажерный зал.

Горячее питание студентов организовано в столовой колледжа.

Большую роль в учебно-воспитательной работе и внеучебной деятельности колледжа играет проведение культурно – массовых мероприятий.

Культурно-массовая работа направлена на формирование всесторонне развитой личности, воспитанию уважительного чувства к традициям колледжа, развитию духовного мира, творческого и интеллектуального потенциала студентов. Реализуется через конкурсы, презентации видеороликов, интеллектуально-познавательные игры, викторины, встречи с интересными людьми, тематические вечера, экскурсии.

Физкультурно-оздоровительная работа в колледже направлена на воспитание подрастающего поколения, формирование здорового образа жизни, организацию отдыха и досуга, восстановление и развитие телесных и духовных сил.

Учебные занятия по физической культуре являются основной формой физического воспитания студентов. В колледже функционируют спортивные секции: волейбол, футбол, баскетбол, работает тренажерный зал. Студенты колледжа участвуют в индивидуальных и массовых соревнованиях различного уровня.

Система спортивной и физкультурно – оздоровительной работы включает: организацию работы спортивных и оздоровительных секций, контроль за внеучебной занятостью спортивного зала, организацию спортивных праздников колледжа, участие студентов колледжа в городских и областных мероприятиях спортивно – массовой направленности.

## 7.Оценка результатов освоения Программы подготовки специалистов среднего звена 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

В соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля знаний и промежуточной аттестации обучающихся по ООП ППССЗ осуществляется в соответствии с действующими нормативными документами *колледжа*.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

### 7.1. Контроль и оценка достижений обучающихся. Фонд оценочных средств

В соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) для проведения текущего контроля знаний и промежуточной аттестации созданы соответствующие фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и практический опыт освоенных компетенций. Эти фонды включают комплекты контрольно-оценочных средств (ФОС) по каждой учебной дисциплине и профессиональному модулю, а также включают материал для проведения государственной (итоговой)аттестации.

Структурными элементами комплекта контрольно-оценочных средств (ФОС)по профессиональному модулю являются:

-Контрольно-оценочные материалы по каждому междисциплинарному курсу, входящему в состав профессионального модуля;

- Контрольно-оценочные материалы по учебной и (или) производственной практике;

- Контрольно-оценочные материалы для квалификационного экзамена.

Структурными элементами комплекта контрольно-оценочных средств (ФОС) по учебной дисциплине являются:

-Общие положения

-Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке;

-Оценка освоения умений и знаний (типовые задания);

-Контрольно-оценочные материалы для промежуточной аттестации по дисциплине.

Структурными элементами фонда оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации являются:

-Темы выпускных квалификационных работ;

-Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы;

-Критерии оценки выпускных квалификационных работ.

Текущий контроль знаний осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, выполнения индивидуальных домашних заданий или в иных формах, определенных программой конкретной дисциплины (профессионального модуля).

Промежуточная аттестация уровня освоения дисциплины обучающимися осуществляется комиссией или преподавателем, ведущим данную дисциплину, в форме экзамена, зачета, дифференцированного зачета или в иной форме, предусмотренной учебным планом и программой дисциплины, профессионального модуля и практики.

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля знаний и промежуточной аттестации приводятся в приложении 4.

### 7.2. Организация государственной итоговой аттестации выпускников. Программа государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа).

Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении учебной практики и производственной практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть представлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности (профессии), характеристики с мест прохождения практики.

В приложении 3 приводится программа государственной итоговой аттестации.

### 7.3. Порядок выполнения и защиты выпускной квалификационной работы

Обязательным требованием к выпускной квалификационной работе является соответствие ее тематики содержанию одного или нескольких профессиональных модулей основной образовательной программы.

Выпускная квалификационная работа должна представлять собой самостоятельно выполненную и логически завершенную письменную работу, посвященную решению задач того вида деятельности, к которому готовиться специалист, и отвечать установленным учебным заведением требованиям к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы.

При выполнении данной квалификационной работы студент должен показать свою способность и умение, опираясь на полученные знания, умения и сформированные общекультурные и профессиональные компетенции, самостоятельно решать на современном

уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать информацию, аргументировать и защищать свою точку зрения.

Публичная защита выпускной квалификационной работы перед Государственной экзаменационной комиссией осуществляется в соответствии с Положением о государственной итоговой аттестации (итоговой аттестации) студентов государственного университета «Дубна» по профессиям и специальностям среднего профессионального образования.

На защите в обязательном порядке учитывается уровень речевой культуры выпускника.

Тема выпускной квалификационной работы утверждается в установленные сроки на заседании цикловой методической комиссии колледжа. Научный руководитель и рецензент утверждаются приказом директора филиала. Рецензенты назначаются из числа педагогических сотрудников или высококвалифицированных специалистов образовательных, производственных и других организаций и учреждений. В качестве рецензента может выступать представитель работодателя из соответствующей профильной отрасли.

Порядок защиты выпускной квалификационной работы (ВКР):

- устное выступление (доклад) автора ВКР (5-7 минут);
- вопросы членов ГЭК и присутствующих на защите;
- отзыв научного руководителя ВКР в устной и письменной форме;
- отзыв рецензента ВКР в устной и письменной форме;
- ответы автора ВКР на вопросы и замечания;
- дискуссия;
- заключительное слово автора ВКР.

В своем отзыве научный руководитель ВКР обязан:

- определить степень самостоятельности студента в выборе темы, поисках соответствующего материала, методики его анализа;
- оценить полноту раскрытия темы студентом;
- установить уровень профессиональной подготовки выпускника, степень освоения им комплекса теоретических и практических знаний, широту научно-практического кругозора студента, определить степень практической ценности ВКР;
- сделать вывод о возможности защиты данной ВКР перед ГЭК.

Рецензент в соответствующей рецензии на ВКР оценивает:

- степень актуальности и новизны работы;
- чёткость и корректность формулировок цели и задачи исследования;
- степень полноты обзора научной и научно-практической литературы;
- структуру работы и её обоснованность;
- теоретическую значимость результатов проведенного исследования;
- практическую направленность проведенной работы.

Отзыв руководителя и рецензия рецензента завершает вывод о соответствии ВКР основным требованиям, предъявляемым к ВКР данного уровня.

Оценка за ВКР выставляется ГЭК с учетом предложений рецензента и мнения научного руководителя. При определении оценки ВКР учитываются:

- содержание работы
- оформление работы;
- характер защиты основных положений и выводов работы.

При выставлении оценки Государственная экзаменационная комиссия руководствуется следующими критериями:

- "Отлично" выставляется за ВКР, которая носит исследовательский характер, имеет грамотно изложенную теоретическую главу, глубокий анализ, критический разбор в практической части, логичное, последовательное изложение материала с соответствующими выводами и обоснованными предложениями. Она имеет положительные отзывы научного руководителя и рецензента и выполнена в соответствии с требованиями к оформлению ВКР.

При ее защите студент-выпускник показывает глубокое знание вопросов темы, свободно оперирует данными исследования, вносит обоснованные предложения, а во время доклада

использует наглядные пособия или раздаточный материал, легко отвечает на поставленные вопросы.

- "Хорошо" выставляется за работу, которая носит исследовательский характер, имеет грамотно изложенную теоретическую главу, в ней представлены достаточно подробный анализ и критический разбор практической деятельности, последовательное изложение материала с соответствующими выводами, однако

Некоторые предложения не вполне обоснованы. Она имеет положительный отзыв научного руководителя и рецензента. При ее защите студент-выпускник показывает знание вопросов темы, оперирует данными исследования, вносит предложения по теме исследования, во время доклада использует наглядные пособия или раздаточный материал, без особых затруднений отвечает на поставленные вопросы.

- «Удовлетворительно» выставляется за ВКР, которая носит исследовательский характер, имеет теоретическую главу, базируется на практическом материале, но имеет поверхностный анализ и недостаточный критический разбор, в ней просматривается непоследовательность изложения материала. Выводы не конкретны, рекомендации и предложения слабо аргументированы. В оформлении работы имеются погрешности. В отзывах рецензента и научного руководителя имеются замечания по содержанию работы и методике анализа. При защите студент-выпускник проявляет неуверенность, показывает слабое знание вопросов темы, не всегда дает исчерпывающие аргументированные ответы на заданные вопросы.
- «Неудовлетворительно» выставляется за работу, которая не носит исследовательский характер, не имеет анализа, не отвечает требованиям к ВКР. В работе нет выводов, либо они носят декларативный характер. В отзывах научного руководителя и рецензента имеются критические замечания. При защите работы студент-выпускник затрудняется отвечать на поставленные вопросы по ее теме, не знает теории вопроса, при ответе допускает существенные ошибки. К защите не подготовлены наглядные пособия и раздаточный материал.

**8. Приложения.**

Приложение 1. Учебный план.

Приложение 2. Календарный учебный график.

Приложение 3. Программа государственной итоговой аттестации.

Приложение 4. Учебно-методические комплексы дисциплин, профессиональных модулей.

Приложение 5. Сведения о наличии печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов основной образовательной программы.

Приложение 6. Справка о кадровом обеспечении основной образовательной программы.

Приложение 7. Справка о материально-техническом обеспечении основной образовательной программы.