

Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
Московской области «Университет «Дубна» -
Лыткаринский промышленно-гуманитарный колледж



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

название дисциплины

54.02.01 Дизайн (по отраслям)


код и наименование специальности

Форма обучения

очная

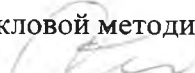
Город Лыткарино, 2019 г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**.

Автор программы: Романова М.Н., преподаватель 

Рабочая программа рассмотрена на заседании цикловой методической (предметной) комиссии общегуманитарных и социально - экономических дисциплин

Протокол заседания № 1 от «30» 08 2019 г.

Председатель цикловой методической (предметной) комиссии
Аникеева О.Б. 

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора филиала по УМР



Карпова Т.В.

«30» 08 2019 г.

Содержание

1. Паспорт рабочей программы дисциплины

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы
- 1.3. Объекты профессиональной деятельности выпускников при изучении дисциплины
- 1.4. Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины
- 1.5. Количество часов на освоение программы дисциплины

2. Структура и содержание дисциплины

- 2.1. Объем дисциплины и виды учебных занятий
- 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины

- 3.1. Образовательные технологии
- 3.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.3. Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы:

Учебная дисциплина «Основы философии» является обязательной частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

Учебная дисциплина «Основы философии» обеспечивает формирование общих компетенций по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**.

1.3. Объекты профессиональной деятельности выпускников при изучении дисциплины

Объектами профессиональной деятельности выпускников базовой подготовки являются:

- промышленная продукция;
- предметно-пространственные комплексы: внутренние пространства зданий и сооружений, открытые городские пространства и парковые ансамбли, предметные, ландшафтные и декоративные формы и комплексы, их оборудование и оснащение.

1.4. Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	– ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия;	– основные этапы развития философии;
ОК 03. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	– определять место и роль личности в формировании геополитической системы мира;	– основные категории и понятия бытия;
ОК 04. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	– анализировать и оценивать мировоззренческие позиции отдельных людей и общества в целом;	– роль философии в жизни человека и общества;
ОК 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	– осознавать ценность знаний, гражданских и политических свобод в формировании личности будущего специалиста;	– сущность процесса познания: основы философской, научной и религиозной картин мира;
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей;		– условия формирования личности;
ОК 07. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.		– меры ответственности человека за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
ОК 08. Самостоятельно определять задачи профессионального и		– основные социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки,

личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.		техники и технологий.
--	--	-----------------------

1.5. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 52 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 48 часов;

консультации – 4 часа;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебных занятий

Вид учебной работы	Объем часов
Объем программы учебной дисциплины, <i>из них:</i>	52
Во взаимодействии с преподавателем, <i>в том числе:</i>	48
лекции	48
лабораторные работы	-
практические занятия	-
семинарские занятия	-
курсовая работа (проект)	-
Консультации	4
Промежуточная аттестация Форма аттестации – Дифференцированный зачет, 8 семестр	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение. Основные понятия и предмет философии	Философия, её смысл, функции, и роль в обществе. Философия как любовь к мудрости, как учения о разумной и правильной жизни. Философия как учения о мире в целом, как мышление о основных идеях мироустройства. Соотношения философии, науки, религии и искусства. Мудрость и знания. Проблема и тайна. Основной вопрос философии. Язык философии.	2	1
Раздел 1. Основные идеи мировой философии от античности до новейшего времени		12	
Тема 1.1. Философия древнего мира и Средних веков	Содержание учебного материала Предпосылки философии в Древнем мире (Китай и Индия). Античная философия, ее возникновение и развитие. Материализм и идеализм в античной философии. Агностики. Поиски первоосновы мира. Гераклит и Пальминид. Сократ и Платон. Демокрит и Аристотель. Киники, стоики, скептики. Эпикур и эпикурейцы. Политика, нравственность и человек в наставлениях и поучениях древнеримских философов. Философия Средних веков. Философия и христианство. Патристика (Августин) и схоластика (Фома Аквинский). Спор номиналистов и реалистов в средние века. Натурфилософия эпохи Возрождения.	6	1
Тема 1.2. Философия Нового и Новейшего времени	Содержание учебного материала Философия Нового времени, спор сенсуалистов (Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Локк) и рационалистов (Р. Декарт, Б. Спиноза, В.Г. Лейбниц). Субъективный идеализм (Дж. Беркли) и агностицизм (Д. Юм) Нового времени. Немецкая классическая философия (И. Кант, Г.В.Ф. Гегель). Немецкий материализм и диалектика (Л. Фейербах и К. Маркс). Постклассическая философия второй половины XIX – начала XX века (А.Шопенгауэр, Ф. Ницше, С. Кьеркегор, А. Бергсон). Русская философия XIX – XX вв. Современная философия (неопозитивизм и аналитическая философия, экзистенциализм, философия религии, философская герменевтика, структурализм и постструктурализм).	5	1
Раздел 2. Человек – сознание – познание		14	
Тема 2.1.	Содержание учебного материала	5	1

Человек как главная философская проблема	Философия о происхождении и сущности человека. Человек как дух и тело. Основные отношения человека: к самому себе, к другим, к обществу, к культуре и к природе. Проблема “я”, внутреннее и внешнее “я”. Фундаментальные характеристики человека: несводимость, невыразимость, неповторимость, незаменимость, неопределенность. Основопологающие категории человеческого бытия: творчество, счастье, любовь, труд, игра, вера, смерть.		
Тема 2.2. Проблема сознания	Содержание учебного материала Философия о происхождении и сущности сознания. Три стороны сознания: предметное сознание, самознание и сознание как поток переживаний (душа). Психофизическая проблема в науке и философии, ее современная интерпретация. Идеальное и материальное. Сознание, мышление, язык. Сознание и бессознательное. Основные идеи психоанализа З. Фрейда. Теория архетипов К. Юнга. Современная цивилизация и психическое здоровье личности.	5	1
Тема 2.3. Учение о познании	Содержание учебного материала Как человек познает окружающий мир? Спор сенсуалистов, рационалистов и агностиков о природе познания. Чувства, разум, воля, память, мышление, воображение и их роль в познании. Что такое знание. Здравый смысл, наивный реализм и научное знание. Методы и формы научного познания. Проблема истины.	3	1
Раздел 3. Духовная жизнь человека (наука, религия, искусство)		12	
Тема 3.1. Философия и научная картина мира	Содержание учебного материала Объективный мир и его картина. Мир Аристотеля и мир Галилея. Основные категории научной картины мира: вещь, пространство, время, движение, число, свет, ритм и их философская интерпретация в различные культурные и исторические эпохи. Научные конструкции Вселенной и философские представления о месте человека в космосе.	3	1
Тема 3.2. Этика	Содержание учебного материала	3	1

и социальная философия.	Общезначимость этики. Добродетель, удовольствие или преодоление страданий как высшая цель. Религиозная этика. Свобода и ответственность. Насилие и активное непротивление злу. Этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. Влияние природы на общество. Социальная структура общества. Типы общества. Формы развитие общества: ненаправленная динамика, циклическое развитие, эволюционное развитие. Философия и глобальные проблемы современности.		
Тема 3.3. Философия и религия	Содержание учебного материала Исторические типы взаимоотношений человеческого и божественного. Богочеловек или человекобог? Религия о смысле человеческого существования. Значение веры в жизни современного человека. Противоречия между религиями и экуменическое движение. Кризис религиозного мировоззрения.	3	1
Тема 3.4. Философия и искусство.	Содержание учебного материала Искусство как феномен, организующий жизнь. Талант и гений, соотношения гения и гениальности. Гений – совершенный человек. Психологическое и визионерское искусство. Кризис современного искусства. Дегуманизация искусства. Искусство в эпоху постмодерна.	2	1
Раздел 4. Социальная жизнь		7	
Тема 4.1. Философия и история.	Содержание учебного материала Философские концепции исторического развития: концепции однолинейного прогрессивного развития (Г.Гегель, К.Маркс),концепции многолинейного развития (К.Ясперс, А.Вебер),циклического развития(О.Шпенглер ,А. Тойнби, П.Сорокин). Русская философия об исторической самобытности России. П.Я. Чаадаев о судьбе России. Западники и славянофилы о русской истории. Проблема «конца истории»	2	1
Тема 4.2. Философия и культура	Содержание учебного материала Теории происхождения культуры. Культура и культ. Человек в мире культуры. Культура и цивилизация. Внешняя и внутренняя культура.Массовая культура и массовый человек. Культура и контркультура. Основные контркультурные движения. Кризис культуры и пути его преодоления. Культура и природа.	3	1

Тема 4.3. Философия и глобальные проблемы современности	Содержание учебного материала	2	1
	Кризис современной цивилизации: гибель природы, перенаселение, терроризм, нищета развивающихся стран. Создание мировой системы хозяйства. Попытка глобального регулирования социальных и экономических основ жизни человечества. Борьба за права человека. Наука и её влияние на будущее человечества. Философия о возможных путях будущего развития мирового сообщества.		
Дифференцированный зачет		1	3
Всего:		48	
Консультации:		4	
ИТОГО:		52	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Образовательные технологии

3.1.1. В учебном процессе, помимо лекций, которые составляют 66% аудиторных занятий, широко используются активные и интерактивные формы проведения занятий. В сочетании с внеаудиторной самостоятельной работой это способствует формированию и развитию общих и профессиональных компетенций обучающихся.

3.1.2. В соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальностям реализация компетентностного подхода предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: использование электронных образовательных ресурсов, групповых дискуссий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития требуемых компетенций обучающихся.

Семестр	Вид занятия	Используемые активные и интерактивные формы проведения занятий	Разработанные учебно-методические материалы, обеспечивающие реализацию формы проведения занятий
1	Л	Активные (проблемные) лекции и семинары; Лекция – визуализация, лекция-беседа, лекция-дискуссия.	Конспект лекций
	ПЗ	- разноуровневые задания и практические работы - творческие задания (подготовка сообщений) - тест - презентации	Задания для практических работ Задания индивидуальных самостоятельных работ

3.2. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

учебного кабинета Гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета: комплект мебели для организации рабочего места преподавателя и организации рабочих мест обучающихся, доска 3-х секционная, комплект плакатов.

Технические средства обучения: телевизор Oreon, видеосистема, персональный компьютер с выходом в интернет, принтер, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Программное обеспечение: Intel Pentium Dual CPU 2220 CPU 2.4Ghz 2Gb RAM WindowsXP

3.3. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд колледжа имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

Печатные издания

Основные источники:

1. Спиркин А.Г. Основы философии [Электронный ресурс]: Учебник для СПО / А. Г. Спиркин. - М.: Юрайт, 2017. - 392с
2. Горелов А.А. Основы философии : Учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / А. А. Горелов; Ред. Р.К. Лопина; Рец. С.С. Антюшин. - 13-е изд., стер. - М.: Академия, 2016.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Методы оценки	Критерии оценок
Умения:		
<p>ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста</p>	<p>Индивидуальные задания, тестирование, устный опрос.</p>	<p>«5» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты. Продемонстрированы знания исторических дат, явлений и событий.</p> <p>«4» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты. демонстрация знаний исторических дат, явлений и событий. Частично продемонстрированы знания исторических дат, явлений и событий.</p> <p>«3» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании исторических терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт. Не продемонстрированы знания исторических дат, явлений и событий.</p> <p>«2» ставится, если представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне без аргументации. Не продемонстрированы знания исторических дат, явлений и событий.</p>
Знания:		
<p>основные категории и понятия философии;</p> <p>роль философии в жизни человека и общества;</p>	<p>Тестирование</p>	<p>«5»: (80 – 100 % от общего числа баллов) «4»: (70 - 75 % от общего числа баллов) «3»: (50 - 65 % от общего числа баллов)</p>
<p>основы философского учения о бытии сущность процесса познания;</p>	<p>Устный опрос</p>	<p>«5» – выполнил всё задание правильно, полноценно ответил на поставленный вопрос, представлена собственная точка зрения при раскрытии проблемы; «4» - выполнил всё задание с 1-2 ошибками, не полноценно ответил на вопрос. «3» – часто ошибался, выполнил правильно только половину задания; «2» – почти ничего не смог выполнить правильно, не ответил на поставленный вопрос</p>

основы научной, философской и религиозной картин мира;	Индивидуальные задания	«5» – выполнил всё задание правильно, полноценно ответил на поставленный вопрос, представлена собственная точка зрения при раскрытии проблемы; «4» - выполнил всё задание с 1-2 ошибками «3» – часто ошибался, выполнил правильно только половину задания; «2» – почти ничего не смог выполнить правильно.
условий формирования личности, свободы и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;	Устный опрос	«5» – выполнил всё задание правильно; «4» - выполнил всё задание с 1-2 ошибками «3» – часто ошибался, выполнил правильно только половину задания; «2» – почти ничего не смог выполнить правильно.
социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники, и технологий;	Тестовый контроль	«5» – выполнил всё задание правильно; «4» - выполнил всё задание с 1-2 ошибками «3» – часто ошибался, выполнил правильно только половину задания; «2» – почти ничего не смог выполнить правильно.

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии осуществляется в ходе текущего контроля индивидуальных образовательных достижений, промежуточной и итоговой аттестации.

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям основной образовательной программы создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и сформированные (формируемые) компетенции.

Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине представлены в фондах оценочных средств.