

Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Московской области «Университет «Дубна» -
Лыткаринский промышленно-гуманитарный колледж



УТВЕРЖДАЮ

Директор филиала

Савельева О.Г.

« 17 » 05 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПП.02.01 ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО- КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

базовой подготовки

Форма обучения

очная

г. Лыткарино
2020 г.

Программа производственной практики ПП 02.01 разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**.

Автор программы: Рожинская О.Н., [подпись]
Фамилия И.О., должность, подпись

Программа рассмотрена на заседании цикловой методической (предметной) комиссии Сервиса и дизайна

Протокол заседания № 1 от «31» августа 2020г.

Председатель цикловой методической (предметной) комиссии
Костикова И.М. [подпись]
Фамилия И.О., подпись

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора филиала по УМР
Александрова М.Э.

[подпись]

«31» 08 2020 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора филиала по УПР
Воробьева А.А.

[подпись]

«31» 08 2020 г.

Представитель работодателя
Генеральный директор
ООО "КД"
Булычев А.В. [подпись]



«31» 08 2020 г.

Руководитель библиотечной системы

[подпись]

Романова М.Н.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**
- 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**
- 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**
- 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**
- 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

1.1. Область применения рабочей программы производственной практики

Рабочая программа производственной практики профессионального модуля ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале является частью программы подготовки специалистов среднего звена, в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) - Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1 Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2 Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3 Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

1.2. Цели и задачи производственной практики, требования к результатам освоения практики

Производственная практика (по профилю специальности) направлена на формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках профессионального модуля программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) СПО по виду деятельности ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

В ходе освоения программы производственной практики (по профилю специальности) студент должен:

иметь практический опыт:

- воплощения авторских проектов в материале;

уметь:

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;

- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;

- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;

- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта.

знать:

- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;

- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

1.3. Количество часов на производственную практику:

Всего – 180 часов (5 недель).

Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета.

1.4. Место прохождения практики

Производственная практика проводится в коммерческих организациях Москвы, Московской области и других регионах, на основе договоров, заключаемых между образовательным колледжем и этими организациями.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)

Результатом освоения рабочей программы производственной практики является приобретенный практический опыт, сформированность общих и профессиональных компетенций в рамках ПМ.02. **Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.**

Код	Наименование результата практики
ОК1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК7	Брать на себя ответственность за работу членов команды(подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК9	Ориентироваться в условиях частной смены технологий и профессиональной деятельности.
ПК 2.1	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
ПК 2.2	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале
ПК 2.3	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи
ПК 2.4	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля *	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика		
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)	
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
ОК 1-9 ПК 2.1-2.4	МДК 02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале	450	300	150	*	111	*	*	*	
ОК 1-9 ПК 2.1-2.4	МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	126	84	42		26		*	*	
ОК 1-9 ПК 2.1-2.4	Учебная практика	144						144		
ОК 1-9 ПК 2.1-2.4	Производственная практика (по профилю специальности)	180								180
	Всего:	900	384	192	*	137	*	144	180	

1.2. Содержание производственной практики

Наименование видов работ	Содержание материала по видам работ	Объем часов
1	2	3
<p>Задачи производственной практики. Инструктаж о прохождении практики</p>	<p>Инструктаж о прохождении практики: знакомство с программой практики и порядком ее проведения, изучение правил внутреннего распорядка, знакомство с графиками перемещения студентов по рабочим местам, порядком ведения дневников и пр. Вводный инструктаж по безопасности труда и пожарной безопасности. Ознакомление с правилами техники безопасности на предприятии; Изучение инструкций по технике безопасности. Ответственность руководителей за соблюдение норм и правил охраны труда. Ответственность студентов за выполнение инструкций по безопасности труда. Противопожарные мероприятия. Причины пожаров. Ознакомление с мерами по предупреждению пожаров. Инструктаж по оказанию первой помощи при несчастных случаях, по производственной санитарии и гигиене.</p>	<p>12</p>
<p>Тема 1. Общие правила выполнения технических чертежей. Овладение навыками выполнения технических чертежей проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии - разработка технического задания; Разработка конструкторской документации изделия; Выполнение сборочного чертежа изделия, выполнение развертки изделия</p>	<p>Разработка технических чертежей проекта конструкции изделия: - разработка технического задания изделия: - разработка конструкторской документации (сбор и изучение исходных проектных данных; - функциональный, эстетический, эргономический анализ аналогов; - определение вариантов эргономического, цветофактурного решения изделия; выполнение серии фор – эскизов; выбор основного варианта); - разработка рабочей конструкторской документации (выполнение чертежа изделия с расстановкой размеров, выполнение чертежа - развертки изделия; - выполнение сборочного чертежа изделия с учетом функциональных и эргономических требований)</p>	<p>40</p>
<p>Тема 2. Выполнение декоративно-прикладных изделий из различных материалов Овладение навыками разработки технологической карты выполнения авторского проекта в материале – выполнение описания области применения сувенирной продукции;</p>	<p>Выполнение декоративно-прикладных изделий из различных материалов: - обработка базовой поверхности; - выполнение проекта «Гопиарий»; - выполнение витража. Выполнение сборки изделия; - завершающая обработка изделия.</p>	<p>40</p>

Разработка общих положений; Разработка организации и технологии выполнения работ; Исследование требований к качеству выполнения работ, исследование потребности в материально-технических ресурсах;	Подготовка презентации изделия.	
Тема 3. Выполнение эскизного проекта интерьера Овладение навыками выполнения эскизного проекта, Выполнение эскиза в соответствии с тематикой проекта Выполнение серии эскизов дизайн–идеи	<ul style="list-style-type: none"> - обмерный чертеж помещения и фотосъемка - разработка концепции дизайн-продукта - разработка дизайн-идеи. - выполнение плана и развёртки стен интерьера с указанием точных размеров - разработка плана установки электрических устройств - разработка плана раскладки напольных покрытий - разработка плана потолков - стилистический коллаж: примерный вид мебели, подбор отделочных материалов и аксессуаров - трехмерная визуализация интерьера - создание цветового единства в композиции по законам колористики 	40
Тема 4. Воплощение художественного образа с помощью различных материалов Выбор и дизайн изделия для оформления интерьера Оформление дневника практики. Выполнение презентационного макета	<p>Выбор и дизайн изделия для оформления интерьера:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбор и анализ аналогов из литературы - эскизное решение изделия для интерьера - цветофактурного решения изделия - выполнение чертежа конструктивных элементов изделия - выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы) - выполнение сборки изделия - декоративная отделка изделия <p>Оформление дневника практики. Выполнение презентационного макета</p>	40
Дифференцированный зачет		8
Всего		180

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Организация практики

Производственная практика проводится в организациях на основе договоров, заключаемых между колледжем и организациями.

Колледж осуществляет руководство практикой, контролирует реализацию программы практики и условия проведения практики организациями, в том числе требования охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности в соответствии с правилами и нормами, в том числе отраслевыми, формируют группы в случае применения групповых форм проведения практики.

Направление на практику оформляется распорядительным актом директора колледжа с указанием закрепления каждого обучающегося за организацией, а также с указанием вида и сроков прохождения практики.

Продолжительность рабочего дня обучающихся должна соответствовать времени, установленному трудовым законодательством Российской Федерации для соответствующих категорий работников.

За время производственной практики обучающиеся должны выполнить задания на практику в соответствии с данной рабочей программой производственной практики.

Производственная практика завершается дифференцированным зачетом.

4.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению практики

Реализация программы производственной практики (по профилю специальности) профессионального модуля предполагает наличие в производственной организации соответствующего оборудования.

4.3. Учебно-методическое обеспечение практики

Для прохождения практики и формирования отчета по профилю специальности обучающийся должен иметь:

- индивидуальное задание на практику;
- аттестационный лист;
- дневник практики;
- характеристика с места прохождения практики

4.4. Информационное обеспечение

Основные источники:

1. Е Основы дизайна и композиции:современные концепции: Учебное пособие для СПО [Электронный ресурс]/ отв. ред. Е.В. Павловская.-2-е изд. перераб. и доп.-М.:Юрайт, 2018.
2. Молочков В.П. Adobe Photoshop CS6 [Электронный ресурс]/ В.П. Молочков. - 2-е изд., испр. - М. : Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016.
3. Нартя, В.И. Основы конструирования объектов дизайна : учеб. пособие / В.И. Нартя, Е.Т Суиндигов. - Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2019
4. Головки С.Б. Дизайн деловых периодических изданий : Учебное пособие [Электронный ресурс]/ С.Б. Головки. - М. : Юнити-Дана, 2017

Дополнительные источники:

1. Ткаченко О.Н. Дизайн и рекламные технологии: Учебное пособие [Электронный ресурс]/ Ткаченко О.Н.; Под ред. Дмитриевой Л.М. - М.:Магистр, НИЦ ИНФРА-М, 2019.
2. Макарова Т.В. Компьютерные технологии в сфере визуальных коммуникаций: работа с растровой графикой в Adobe Photoshop : Учебное пособие [Электронный ресурс]/ Т.В. Макарова ;. - Омск : Издательство ОмГТУ, 2017

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)

Контроль и оценка результатов освоения производственной практики осуществляется руководителем практики в процессе освоения практики, а также сдачи обучающимися дифференцированного зачета.

Обучающийся обязан представить документы:

- Дневник прохождения практики
- Отчет по практике
- Характеристику руководителя
- Аттестационный лист.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата
ПК 2.1 Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.	- полное знание современных тенденций в дизайне; - грамотное умение ориентироваться в требованиях потребителя; - точное знание возможностей производства.
ПК 2.2 Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.	- профессиональное обоснование выбора концепции проекта; - грамотное проведение активного эскизного поиска; - точное выполнение макета проектируемых изделий.
ПК 2.3 Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.	- грамотное знание и умение владеть технико-экономическими расчетами при проектировании.
ПК 2.4 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.	- полное знание законов цветовой гармонии и законов зрительного восприятия цвета. - профессиональное понимание правильного применения цвета по назначению: - профессиональное знание модной цветовой гаммы.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата
ОК.1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- участие в работе научно-студенческих обществ, - выступление на научно-практических конференциях, - участие во внеурочной деятельности, связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы, профессионального мастерства, выставки и т.п.)
ОК.2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества.
ОК.3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	- анализ профессиональных ситуаций; - решение стандартных и нестандартных профессиональных задач.

<p>ОК.4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - эффективный поиск необходимой информации; - использование различных источников, включая электронные при изучении теоретического материала и прохождении различных этапов производственной практики
<p>ОК.5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - использование в учебной и профессиональной деятельности различных видов программного обеспечения, в том числе специального, при оформлении и презентации всех видов работ
<p>ОК.6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>	<p>Взаимодействие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с обучающимися при проведении деловых игр, выполнении коллективных заданий (проектов), - с преподавателями, мастерами в ходе обучения, - с потребителями и коллегами в ходе производственной практики
<p>ОК.7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - самоанализ и коррекция результатов собственной деятельности при выполнении коллективных заданий (проектов), - ответственность за результат выполнения заданий.
<p>ОК.8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - планирование и качественное выполнение заданий для самостоятельной работы при изучении теоретического материала и прохождении различных этапов производственной практики; - определение этапов и содержания работы по реализации самообразования
<p>ОК.9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - адаптация к изменяющимся условиям профессиональной деятельности; - проявление профессиональной маневренности при прохождении различных этапов производственной практики